

Lebensläufe der Festivalleitung

Anette Maiburg



2005 wurde das Internationale Niederrhein Musikfestival aus der Taufe gehoben. Seither ist Anette Maiburg als Künstlerische Leiterin verantwortlich für die Ausrichtung und die Programmauswahl dieser exklusiven und kreativen Musikveranstaltung. Es ist ihr Anliegen, in kreativen Prozessen Musik mit anderen Künsten an besonderen Spielorten des Niederrheins miteinander in Verbindung zu setzen, immer auf der Suche nach neuen inspirierenden Programmumformungen.

Anette Maiburg ist seit vielen Jahren als erfahrene Orchestermusikerin, Meisterkurs- und Hochschuldozentin, Solistin und Kammermusikerin tätig und lässt diesen künstlerischen Erfahrungsschatz in die künstlerische Leitung des Niederrhein Musikfestivals mit einfließen.

Im Rahmen der Konzert- und CD Reihe «Classica» bereist sie für das Niederrhein Musikfestival mit den unterschiedlichsten Ensembles Kuba, Argentinien, Venezuela, Spanien, Frankreich und Brasilien. Im Rahmen der Projektplanung wird sie regelrecht zur Musikforscherin und sucht gezielt in aller Welt nach geeigneten Werken für ihre Programme.

In Zusammenarbeit mit kreativen Komponisten, renommierten Arrangeuren und Spitzenmusikern, die ihre traditionellen Instrumente mitbringen, entstehen faszinierende Dialoge zwischen klassischen Formen und der musikalischen Vielfalt unseres Planeten. Das renommierte Label Dabringhaus & Grimm widmet der «Classica» Reihe seit 2008 eine CD-Serie, die von der Kritik gefeiert und mit Preisen wie dem «ECHO Klassik» ausgezeichnet wird.

Seit 2015 entwickelt Anette Maiburg unter dem Titel «new inspiration» ein neues Konzertformat, welches mit dem spektakulären Programm «Erlkönigs Verwandlung» begonnen hat. Dabei geht es um neue Interpretationswege von bekannten klassischen Musikstücken.

www.annetemaiburg.de

www.niederrhein-musikfestival.de