

The logo for the Niederrhein Musikfestival features a white, stylized wavy line that resembles a musical staff or a river. Below this line, the text "Niederrhein Musikfestival" is written in a clean, white, sans-serif font.

Niederrhein
Musikfestival

The main title "Musikalische Welten unterwegs" is written in a large, bold, white, sans-serif font. Below it, the dates "26.08.- 28.10.2018" are also in a white, sans-serif font, though slightly smaller and less bold than the title. The background of the entire poster is a deep blue with intricate, glowing white and light blue patterns that look like smoke or musical notes swirling together.

**Musikalische
Welten unterwegs**
26.08.- 28.10.2018



Liebe Freunde des Niederrhein Musikfestivals,

auch in der Festivalsaison 2018 bringen wir wieder eigens entstandene Programme, in denen hochkarätige Unterhaltung, Weltmusik und klassische Qualität aufeinandertreffen, in unsere wunderschöne Kulturlandschaft.

Spanische Leidenschaft, die Lebensfreude der brasilianischen Musik und das Können großer Solisten wie Emmanuel Ceysson und Mircea Gogoncea zeigen wir an historischen Spielstätten. Die moderne Architektur der Langen Foundation wird musikalisch in Bewegung versetzt und die schillernde Kreativität der Glanzzeit des deutschsprachigen Chansons in einem Programm mit Schauspieler Vladimir Korneev im Robert-Schumann-Saal neu entfacht.

Das Niederrhein Musikfestival setzt bewusst auf kreative Werkstattprozesse, die aus der Begegnung von Künstlern und Genres entstehen, und lässt das Publikum daran teilhaben. Entdecken Sie mit uns zusammen den Musikreichtum der Welt!

Ihre Anette Maiburg
KÜNSTLERISCHE LEITUNG



**„Wenn die Musik ein Gefühl weckt,
wenn sie in uns eine Veränderung
bewirkt, dann verstehen wir Musik.“**

Mit diesen Worten betonte das Universalgenie Leonard Bernstein, dessen 100. Geburtstag die Musikwelt 2018 feiert, dass tiefe und echte Musik die Menschen auch ohne theoretisches Hintergrundwissen erreicht. Unbefangenheit und Offenheit sind auch ein Markenzeichen des Niederrhein Musikfestivals, das immer wieder neue Brücken zwischen musikalischen Welten schlägt. Dabei erklingt alljährlich Musik auf höchstem Niveau; und das einzigartige Ambiente des Hauptspielortes Schloss Dyck verleiht diesem kulturellen Glanzlicht besonders intensive Strahlkraft.

Der Festivalmacherin Anette Maiburg gelingt es stets, eine faszinierende Konzertsreihe von außergewöhnlicher künstlerischer Bandbreite zu gestalten. Und es gibt noch viele virtuose, aber auch außergewöhnliche Konzertideen zu entdecken, die verschiedene Kunstformen und Stile ebenso verbinden wie Kulturen rund um den Globus.

Der Rhein-Kreis Neuss, die Gemeinde Jüchen und die Stiftung Schloss Dyck unterstützen auch das 14. Internationale Niederrhein Musikfestival mit Begeisterung und Stolz. Wir freuen uns auf ein musikalisches Erlebnis der Extraklasse und heißen alle Besucher und Künstler herzlich willkommen.

Harald Zillikens BÜRGERMEISTER DER GEMEINDE JÜCHEN
Jens Spanjer VORSTAND DER STIFTUNG SCHLOSS DYCK
Hans-Jürgen Petrauschke LANDRAT DES RHEIN-KREIS NEUSS

Sonntag, 26.8.2018, 17 Uhr
Innenhof Schloss Dyck, Jüchen

La Fiesta

Spanisches Sommer- feeling in barockem Ambiente

MIRCEA GOGONCEA GITARRE

ANETTE MAIBURG FLÖTE

FRIEDERIKE VON KROSIGK KASTAGNETTEN

JUAN LAMA FLAMENCOGITARRE

SASCHA TOSCANO-RUIZ CAJON

Von Klassik bis Flamenco

Spanisches Sommerfeeling unter freiem Himmel bei leidenschaftlicher Musik – um so etwas zu erleben, muss man nicht in den Flieger steigen! Mit *La Fiesta* bringt das Niederrhein Musikfestival Urlaubsstimmung in den malerischen Innenhof des Schlosses Dyck.

Werke klassischer Komponisten wie Issac Albéniz oder Manuel de Falla erklingen in reizvollem Dialog mit dem feurigen Kastagnetten-Spiel von FRIEDERIKE VON KROSIGK, die als international anerkannte Virtuosin ihres Instruments gilt.

Aktuelle Flamenco-Musik entfacht die ganze Leidenschaft der Musik der iberischen Gitanos in der barocken Schönheit der Schlossarchitektur. Ein Feuerwerk spanischer Musik, das gleichermaßen unterhaltsam und anspruchsvoll, virtuos und leidenschaftlich ist.

Karten über **west:ticket**
Preise: 25/15€, Details Seite 19

Schönwetterkarten: Info Seite 21

Einladung zur kostenfreien
öffentlichen Probe auf Seite 22.

Sonntag, 2.9.2018, 17 Uhr
Innenhof Schloss Dyck, Jüchen

Oi Brasil!

Brasilianische Klänge zwischen Klassik, Jazz und Folk

Musik von Antônio Carlos Jobim,
Egberto Gismonti, Pixinguinha u.a.

ROSANI REIS GESANG
ANETTE MAIBURG FLÖTE
PEDRO „TRIGO“ SANTANA BASS
AMOY RIBAS PERCUSSION
NOAH REIS-RAMMA KLAVIER
FLORIAN GERHARDS TROMPETE

Zu einem Konzert voller brasilianischer Lebensfreude lädt das Niederrhein Musikfestival in die prachtvolle sommerliche Kulisse des Wasserschlosses Dyck.

Spitzenmusiker aus einer der kreativsten Musiknationen der Welt treffen im barocken Innenhof des Schlosses auf klassische Interpreten vom Niederrhein.

Im Zentrum des feurigen Programms mit Liedern und Stücken unsterblicher brasilianischer Musiklegenden steht ROSANI REIS, die mit ihrer sinnlichen Stimme zu den charismatischsten Sängerinnen brasilianischer Musik zählt.

Interpretiert auf klassischen Instrumenten wirft das Konzert neues Licht auf die einzigartige Musikvielfalt, die in Brasilien aus der Mischung afrikanischer Rhythmen und europäischer Traditionen entstand.



Karten über **west:ticket**
Preise: 25/15€, Details Seite 19
■ Schönwetterkarten: Info Seite 21
Einladung zur kostenfreien
öffentlichen Probe auf Seite 22.



Emmanuel Ceysson, Soloharfenist der Metropolitan Opera in New York, Erster Preisträger des ARD Wettbewerbs

Karten über **west:ticket**
Preise: 25/15€, Details Seite 19

Freitag, 21.9.2018, 19 Uhr
Kirche Wickrathberg, Mönchengladbach

Harfe Pur

Meisterhafte Naturimpressionen

Kompositionen von Marcel Tournier, Robert Schumann, Franz Liszt, Claude Debussy u.a.

EMMANUEL CEYSSON HARFE

Mit ihrer kostbaren Rokokoausstattung ist die Kirche Wickrathberg ein architektonisches Kleinod des Niederrheins. Darüber hinaus verfügt das Gotteshaus, dessen Ursprünge in das 11. Jahrhundert zurückreichen, über eine exzellente Akustik, die geradezu ideale Voraussetzungen für das Konzert des Starharfenisten EMMANUEL CEYSSON bietet.

Der Franzose, der neben seiner internationalen Solokarriere als Erster Harfenist im Orchester der Met in New York glänzt, präsentiert ein eigens für das Niederrhein Musikfestival zusammengestelltes brillantes Programm. Darin zeigt er nicht nur zum wiederholten Mal seine faszinierende Virtuosität, mit der er zum Publikumslieblich des Festivals wurde. In meisterhaften Musikimpressionen lädt er darüber hinaus dazu ein, die Schönheiten unberührter Natur zu entdecken.

Samstag, 29.9.2018, 19 Uhr
Langen Foundation, Neuss

Ravel trifft Tango

Tänzerische Leidenschaft

Kompositionen von Maurice Ravel,
Marcelo Nisinman Alberto Ginastera
und Astor Piazzolla

MANDELRING QUARTETT

MARCELO NISINMAN BANDONEON

ANETTE MAIBURG FLÖTE



Karten über **west:ticket**
Preise: 25/15€, Details Seite 19



Die brennende Leidenschaft von **Astor Piazzollas** Tangos trifft auf die eindrucksvolle Sachlichkeit der Museumsarchitektur, die der berühmte japanische Architekt Tadao Ando für die Langen Foundation entwarf.

Die rhythmische Gliederung der Baumassen wird förmlich in Bewegung versetzt, wenn das renommierte MANDELRING QUARTETT in einen aufregenden tänzerischen Dialog mit den konzentrierten Formen, klaren Flächen und transparenten Texturen moderner Spitzenarchitektur tritt. Darüber hinaus nutzen die Musiker die besondere Akustik des Raumes, um sie zur Leinwand für die Impressionismalerei der Musik von Maurice Ravel und Alberto Ginastera zu machen. **Spektakuläre Musik in spektakulärem Kontext!**

Sonntag, 7.10.2018, 17 Uhr
Mühle Zanders, Nettetal

Gitarre Pur

Virtuose Brillanz auf sechs Saiten

Kompositionen von J.S. Bach, Francisco Tárrega,
Enrique Granados, Niccolò Paganini u.a

MIRCEA GOGONCEA GITARRE

Der erst 27-jährige rumänische Musiker **MIRCEA GOGONCEA** zählt zu einem der meist ausgezeichneten klassischen Gitarristen weltweit. Er studierte in Düsseldorf bei Joaquín Clerch und an der „Royal Academy of Music“ in London bei David Russell und Fabio Zanon.

Bei exklusiven Konzerten in der Mühle Zanders kann das Publikum Interpreten klassischer Musik so nah sein, wie kaum an einem anderen Ort. Das lohnt sich insbesondere bei Programmen, in denen der intime Klang der Gitarre im Zentrum steht.

Dem aufstrebenden, mit internationalen Preisen ausgezeichneten Gitarrenvirtuosen MIRCEA GOGONCEA kann man in der romantischen Atmosphäre der historischen Mühle aus nächster Nähe auf die Finger schauen, während er einige der schönsten Werke interpretiert, die je für sein Instrument geschrieben wurden.

Neben musikalischen Perlen spanischer Komponisten wie Enrique Granados, die im 19. Jahrhundert die Gitarre als Nationalinstrument entdeckten, widmet GOGONCEA sich der Musik von J. S. Bach und zeigt, dass kein Geringerer als Teufelsgeiger Paganini auch einer der bedeutendsten Gitarrenvirtuosen seiner Zeit war.



Karten über **Mühle Zanders**
Preise: 25/15€ Details Seite 19

A black and white close-up portrait of a man with dark, curly hair and a light beard, looking directly at the camera with a neutral expression. He is wearing a dark shirt.

KONZERTE

Sonntag, 28.10.2018, 17 Uhr
Robert-Schumann-Saal, Düsseldorf

Denn das ist meine Welt

**Lieder und Instrumentalwerke aus der
Glanzzeit des deutschen Chansons von
Marlene Dietrich bis Fritz Kreisler**

VLADIMIR KORNEEV GESANG

Ensemble des Niederrhein Musikfestivals:

ANETTE MAIBURG PROGRAMMIDEE/FLÖTE
STEFAN MALZEW CHANSONARRANGEMENTS/
KLARINETTE & VIBRAPHON
KARINA BUSCHINGER VIOLINE
ISABELLE ENGELS VIOLINE
WEN XIAO ZHENG VIOLA
GUIDO SCHIEFEN VIOLONCELLO

In eine Blütezeit der deutschen Musikkultur entführt der Chanson- und Kammermusikabend *Denn das ist meine Welt*. Eine Hommage an die funkensprühende Vitalität einer Epoche, als Friedrich Hollaender Marlene Dietrich das unsterbliche „Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt“ auf den Leib schrieb, Richard Heymann oder Theo Mackeben ihre Lieder komponierten, Erich Wolfgang Korngold und Erwin Schulhoff sich von Kunst- und Musikformen wie Kabarett, Jazz oder Film inspirieren ließen, und knisternde Schellackplatten mondäne Salons mit Musik der Geigen-Legende Fritz Kreisler füllten.

In eigens entstandenen Arrangements trifft der junge Schauspieler und Chanson-Sänger **Vladimir Korneev** auf das klassische Musikensemble des Niederrhein Musikfestivals, um diese Musik neu zu hören.

In Kooperation mit der Konzertreihe *erstKlassik!* des
Robert-Schumann-Saals, Museum Kunstpalast

Karten über **west:ticket**

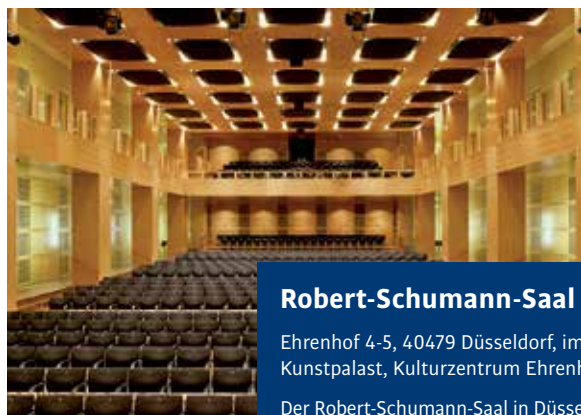
Preise: 32/28/22/14/12€,
Details Seite 19

Einladung zur kostenfreien
öffentlichen Probe auf Seite 22.

Unsere ausgewählten Spielstätten am Niederrhein sind nicht nur Kulisse, sondern Teil des künstlerischen Festivalkonzepts. Weitere Informationen sowie Anfahrtsbeschreibungen zu den Festivalorten finden Sie auf der Festivalwebsite unter niederrhein-musikfestival.de/festivalorte

Langen Foundation

Raketenstation Hombroich 1, 41472 Neuss
Das von der Sammlerin Marianne Langen initiierte und gestiftete Ausstellungshaus die Langen Foundation (Entwurf des berühmten Architekten Tadao Ando) liegt auf einer ehemaligen NATO-Basis inmitten der niederrheinischen Landschaft.



Robert-Schumann-Saal

Ehrenhof 4-5, 40479 Düsseldorf, im Museum Kunstpalast, Kulturzentrum Ehrenhof.

Der Robert-Schumann-Saal in Düsseldorf gestaltet von Prof. O. M. Ungers als klassischer Kammermusiksaal ist eingebettet in das Museum Kunstpalast und bietet somit eine außergewöhnliche räumliche Verbindung zwischen bildender Kunst und Musik.



Schloss Dyck

41363 Jüchen, **Alternative für Navigation:** Dycker Str., 41363 Jüchen.

Schloss Dyck, Jüchen: Das Wasserschloss mit seinem bedeutenden englischen Landschaftsgarten gehört zu den wichtigsten Kulturdenkmälern im Rheinland.

Kirche Wickrathberg

Berger Dorfstr. 53, 41189 Mönchengladbach

Die Kirche Wickrathberg in Mönchengladbach gilt als das am besten erhaltene Kirchengebäude am Niederrhein. Die Rokkokoausstattung aus den 1770er-Jahren stellt eine Kostbarkeit am Niederrhein dar.



Mühle Zanders

Büschen 1, 41334 Nettetal

Die Mühle Zanders in Nettetal (erbaut 1854) steht auf dem höchsten Punkt zwischen London und Köln, weshalb dort 1953 eine Relaisstation installiert wurde, um die erste Liveübertragung des deutschen Fernsehens – die Krönung der Queen – zu realisieren. Seit 1995 im Besitz des Geigenbauers Bernhard Zanders und seiner Frau.



Wir sind mags

mags
Mönchengladbacher Abfall-,
Grün- und Straßenbetriebe


Mehr Infos unter www.mags.de

Service & Karten

Der Kartenvorverkauf beginnt am 1. Juni.
Ausführliche Informationen finden Sie auf
der Website: niederrhein-musikfestival.de

Karten über west:ticket

Gilt für *La Fiesta*, *Oi Brasil!*, *Harfe Pur*, *Ravel trifft Tango* und *Denn das ist meine Welt...*

 **0211 27 40 00**

 **westticket.de**

Kartenpreise: (zzgl. 10% VVG
und evtl. Servicegebühren)

Einzelkarte: **25,- €** / erm. **15,- €**
Kinderkarte (bis 14 Jahre): **5,- €**

**Abweichende Preise für
„Denn das ist meine Welt...“
im Robert-Schumann-Saal:**

32,- 28,- 22,- 14,- €
(Schüler/Studenten **12,- €**)
(zzgl. Servicegebühren)

Achtung! Informationen zu den
Schönwetterkarten für die Konzerte
in Schloss Dyck siehe Seite 21.

Vertriebsinfos west:ticket:

Sie können Karten online kaufen
(Aufpreis: 1 € pro Ticket, zzgl. 1 €
Auftragspauschale), optional zum
Selbstausdrucken.

Vorverkaufsstellen

Karten werden bundesweit durch
west:ticket-Partner vertrieben.
Einige Beispiele:

Neuss: Tourist Info, Büchel 6,
41460 Neuss, Tel. 02131 4037795

Düsseldorf: Hollmann Presse
GmbH, Schadowstr. 11,
40212 Düsseldorf, Tel. 0211 329191


Köln: KölnMusik Ticket,
Roncalliplatz, 50667 Köln,
Tel. 0221 280280


Mönchengladbach:

TicketService Keimes,
Bahnhofstr. 44,
41236 Mönchengladbach,
Tel. 02166 40139

Karten über Mühle Zanders

Gilt für *Gitarre Pur*

 **02153 4633**

 **geigenbau-zanders.de**

Kartenpreise: **25,- €** / erm. **15,- €**

Öffnungszeiten: Di. – Fr.,
9 – 12.30 Uhr & 15 – 18 Uhr

Sa., 9 – 12.30 Uhr

Die Karten werden per Post zuge-
schickt. Es fallen keine weiteren
Gebühren an.

ZERRES RENARD BISSOT

WIRTSCHAFTSPRÜFER
STEUERBERATER

IM WESEN DER MUSIK LIEGT ES, FREUDE ZU BEREITEN.

Aristoteles (384 - 322 v. Chr.)

Mit diesen Worten wünschen wir Anette Maiburg und dem gesamten Team des Niederrhein Musikfestivals eine erfolgreiche Veranstaltungsreihe im Jahr 2018!

Diplom-Kaufmann
JAN ZERRES M.A.
Wirtschaftsprüfer
Steuerberater

ANNA-E. RENARD
Steuerberater

Diplom-Finanzwirt
ERNST ZERRES
Steuerberater

RUDOLF BISSOT
Wirtschaftsprüfer
Steuerberater

Konrad-Zuse-Ring 9 · 41179 Mönchengladbach
Tel.: 02161-56238-0 · Fax.: 02161-56238-10

www.z-r-b.de

Open-Air Konzerte & Schönwetterkarten Gilt für La Fiesta und Oi Brasil!

Die Konzerte in Schloss Dyck finden **open air** im Innenhof statt. Bitte denken Sie an warme Kleidung! Bei ungünstiger Witterung werden die Konzerte in den Festsaal verlegt.

Auskunft, ob das Konzert im Innenhof Schloss Dyck oder im Festsaal stattfindet, erhalten Sie ab 3 Stunden vor Konzertbeginn im Internet: niederrhein-musikfestival.de

Wenn Sie auf jeden Fall **nur** open air das Konzert in Schloss Dyck besuchen möchten, liegen Sie mit der Schönwetterkarte goldrichtig! Sie berechtigt ausschließlich zum Konzertbesuch im Schlossinnenhof und gilt nicht für den Festsaal, in dem bei schlechtem Wetter die Konzerte stattfinden.

Findet das Konzert im Festsaal statt, verliert die Schönwetterkarte ihre Gültigkeit. Bitte senden Sie in diesem Fall Ihre Schönwetterkarte per Post mit Ihrer Kontoverbindung zwecks Rücküberweisung des reinen Kartenpreises (Ticketgebühren werden nicht erstattet) an:

Herr Manfred Stadler
Freunde des Niederrhein
Musikfestivals e.V.
Viersener Str. 26, 41751 Viersen

IMPRESSUM

Initiative Niederrhein Musikfestival & Künstlerische Leitung: **Anette Maiburg**, Am Kittelbach 10, 40468 Düsseldorf, am@niederrhein-musikfestival.de

Festivalmanagement: **Rafael Schwarzstein**, Hüttenstr. 140, 40227 Düsseldorf, Tel.: 0176 64214431, info@niederrhein-musikfestival.de

Design & Art Direction: Studio **Linus Luka Bahun**, www.linuslukabahun.de

FREUNDE DES NIEDERRHEIN MUSIKFESTIVALS;

Vereinsvorstand: **Manfred Stadler**, Viersener Str. 26, 41751 Viersen

Website: niederrhein-musikfestival.de

Fotos: TITELSEITE „Williamette River Historical Stream Channels“ by Daniel E. Coe Oregon Department of Geology and Mineral Industries / MIRCEA GOGONCEA © Foto Andrey Weyers / Mandelring Quartett © Uwe Arenz / Friederike von Krosigk © Schloß Hohenerxleben / Vladimir Korneev © Nomi Baumgartl 2016 / Anette Maiburg © Harry Vorsteher / Foto Langen Foundation von © Thomas Riehle / Robert Schuman Saal Buehne © Stefan Arendt Medienzentrum Rheinland / NW Wickrathberg Ev.Kirche © Roland RossnerDSD / Festivalleitung und Schirmherren: Stefan Büntig/ Rhein-Kreis Neuss

Allgemeine Informationen zu den Konzerten

Abendkasse

Eine Stunde vor Konzertbeginn, falls das Konzert nicht ausverkauft ist. Nur Barzahlung möglich (außer im Robert-Schumann-Saal)!

Gut zu wissen

Rücknahme oder Umtausch verbindlich bestellter oder gekaufter Karten ist nicht möglich. Der Konzertsaal wird jeweils 30 Minuten vor Konzertbeginn geöffnet. Sie haben freie Platzwahl (außer Robert-Schumann-Saal). Besetzungs- und Programmänderungen bleiben vorbehalten. Aus urheberrechtlichen Gründen ist jede Art von Bild- und Tonaufnahmen untersagt!

Haben Sie noch Fragen zum Vorverkauf? Kontaktieren Sie die Festivalorganisation:

Rafael Schwarzstein
info@niederrhein-musikfestival.de
Mobil: 0176 64214431

Öffentliche Probe

Wir laden alle Besucher herzlich ein,
unsere öffentlichen Proben zu besuchen.
Der Blick hinter die Kulissen und in
die Werkstatt der Musiker ist kostenfrei.

Öffentliche Probe zum Konzert **La Fiesta**

Samstag, 25. August, 12 – 13 Uhr
Gymnasium Jüchen, Atrium
Stadionstr. 75, 41363 Jüchen



Öffentliche Probe zum Konzert **Oi Brasil!**

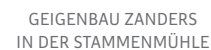
Freitag, 31. August, 17 – 18 Uhr
Gymnasium Jüchen, Atrium
Stadionstr. 75, 41363 Jüchen



Öffentliche Probe zum Konzert **Denn das ist meine Welt**

Samstag, 27. Oktober, 16 – 17 Uhr
Haus Katz, Alleestr. 1, 41363 Jüchen
(erste Etage, Sitzungssaal)

Wir danken unseren Sponsoren und Partnern,
die das Festival Jahr für Jahr ermöglichen.



La Fiesta

Spanisches Sommerfeeling
in barockem Ambiente

Sonntag, 26.8.2018, 17 Uhr
Innenhof Schloss Dyck, Jüchen

Oi Brasil!

Brasilianische Klänge zwischen
Klassik, Jazz und Folk

Sonntag, 2.9.2018, 17 Uhr
Innenhof Schloss Dyck, Jüchen

Harfe Pur

Meisterhafte Naturimpressionen

Freitag, 21.9.2018, 19 Uhr
Kirche Wickrathberg, Mönchengladbach

Ravel trifft Tango

Tänzerische Leidenschaft

Samstag, 29.9.2018, 19 Uhr
Langen Foundation, Neuss

Gitarre Pur

Virtuose Brillanz auf sechs Saiten

Sonntag, 7.10.2018, 17 Uhr
Mühle Zanders, Nettetal

Denn das ist meine Welt

Lieder und Instrumentalwerke aus der
Glanzzeit des deutschen Chansons
von Marlene Dietrich bis Fritz Kreisler

Sonntag, 28.10.2018, 17 Uhr
Robert-Schumann-Saal, Düsseldorf